



УКРАЇНА

**КІРОВОГРАДСЬКА ОБЛАСНА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ  
ДЕПАРТАМЕНТ ОСВІТИ І НАУКИ  
КОМУНАЛЬНИЙ ПОЗАШКІЛЬНИЙ НАВЧАЛЬНИЙ ЗАКЛАД  
«КІРОВОГРАДСЬКИЙ ОБЛАСНИЙ ЦЕНТР ДИТЯЧОЇ  
ТА ЮНАЦЬКОЇ ТВОРЧОСТІ»**

25006, м. Кропивницький, вул. Шульгіних, 36 тел./факс (0522) 22-56-01, 22-56-12, 32-15-81  
e-mail: [ocdut@ukr.net](mailto:ocdut@ukr.net), [www.ocdut.kr.ua](http://www.ocdut.kr.ua), код в ЄДРПОУ 02140679

---

10 червня 2021 № 94

Зкладам позашкільної освіти області

**Про проведення I (обласного)  
етапу Всеукраїнського конкурсу  
рукописів навчальної літератури  
для позашкільних навчальних закладів  
системи освіти у 2021 році**

**Шановні колеги!**

На виконання наказів Міністерства освіти і науки України від 26.04.2021 р. № 469 «Про проведення Всеукраїнського конкурсу рукописів навчальної літератури для позашкільних навчальних закладів системи освіти у 2021 році», департаменту освіти і науки Кіровоградської облдержадміністрації від 13.05.2021 № 142-од «Про проведення I (обласного) етапу Всеукраїнського конкурсу рукописів навчальної літератури для позашкільних навчальних закладів системи освіти у 2021 році», відповідно до Положення про Всеукраїнський конкурс рукописів навчальної літератури для позашкільних навчальних закладів системи освіти, затвердженого наказом Міністерства освіти і науки України від 09 вересня 2014р. №1008, листа Державної наукової установи «Інститут модернізації змісту освіти» від 11.05.2021р. № 22.1/10-1010 «Про інструктивно-методичні матеріали щодо проведення Всеукраїнського конкурсу рукописів навчальної літератури для позашкільних навчальних закладів системи освіти у 2021 році, з метою підвищення якості та вдосконалення змісту позашкільної освіти, забезпечення гуртків, груп, секцій, студій та інших творчих об'єднань закладів позашкільної освіти якісною навчальною літературою за напрямками позашкільної освіти, проводиться I (обласний) етап Всеукраїнського конкурсу рукописів навчальної літератури для позашкільних навчальних закладів системи освіти

за військово-патріотичним, дослідницько-експериментальним, еколого-натуралістичним, науково-технічним, туристсько-краєзнавчим, художньо-естетичним напрямками позашкільної освіти у категоріях «Навчальні програми» та «Навчальна література».

Навчальну літературу за художньо-естетичним напрямом (хореографічний профіль (спортивний танець)) позашкільної освіти просимо надсилати до організаційного комітету комунального позашкільного навчального закладу «Кіровоградський обласний центр дитячої та юнацької творчості» за електронною адресою [ocdut@ukr.net](mailto:ocdut@ukr.net) до 30 червня 2021 року.

Конкурс проводиться із дотриманням обмежувальних протиепідемічних заходів щодо запобігання поширенню гострої респіраторної хвороби COVID-19, спричиненої коронавірусом SARS-CoV-2, відповідно до постанови Кабінету Міністрів України від 17 лютого 2021 року №104, заочно.

Просимо довести інформацію до відома педагогічних працівників закладів позашкільної освіти.

Наголошуємо, що участь педагогів у конкурсі є добровільною.

Звертаємо увагу на забезпечення прозорості й відкритості Конкурсу, висвітлення перебігу Конкурсу на сайті КОЦДЮТ.

Участь у Конкурсі буде врахована в рейтингу обласних масових заходів департаменту освіти і науки Кіровоградської облдержадміністрації.

Умови проведення I (обласного) етапу Конкурсу додаємо.

З повагою

В.о. директора Кіровоградського  
обласного ЦДЮТ



*Larisa KORDONSKA* – Лариса КОРДОНСЬКА

**УМОВИ**  
**проведення I (обласного) етапу Всеукраїнського конкурсу рукописів**  
**навчальної літератури для позашкільних навчальних закладів системи**  
**освіти у 2021 році**

Всеукраїнський конкурс рукописів навчальної літератури для позашкільних навчальних закладів системи освіти (далі – Конкурс) проводиться відповідно до Положення про Всеукраїнський конкурс рукописів навчальної літератури для позашкільних навчальних закладів системи освіти, затвердженого наказом Міністерства освіти і науки України від 09.09.2014 № 1008, зареєстрованим в Міністерстві юстиції України 25.09.2014 за № 1166/25943 (далі – Положення), наказу Міністерства освіти і науки від 26.04.2021 № 469 «Про проведення Всеукраїнського конкурсу рукописів навчальної літератури для позашкільних навчальних закладів системи освіти у 2021 році», наказу департаменту освіти і науки Кіровоградської облдержадміністрації від 13.05.2021 № 142-од «Про проведення I (обласного) етапу Всеукраїнського конкурсу рукописів навчальної літератури для позашкільних навчальних закладів системи освіти у 2021 році».

Участь педагогічних працівників закладів позашкільної освіти здійснюється на добровільних засадах.

У Конкурсі мають право брати участь педагогічні працівники закладів позашкільної освіти незалежно від фахової освіти, педагогічного стажу та віку.

Участь у Конкурсі буде врахована в рейтингу обласних масових заходів департаменту освіти і науки Кіровоградської облдержадміністрації.

На I (обласний) етап Конкурсу у 2021 році до оргкомітету комунального позашкільного навчального закладу «Кіровоградський обласний центр дитячої та юнацької творчості» надсилаються рукописи у категорії навчальна література за художньо-естетичним напрямом позашкільної освіти хореографічного (спортивний танець) профілю.

**Категорія «Навчальна література з позашкільної освіти»**

**Навчальна література** – це навчальні, навчально-методичні, методичні, навчально-наочні посібники, методичні комплекси (методичні рекомендації, навчальна програма та розробки занять до неї), хрестоматії, зібрання творів, словники (тлумачні, термінологічні тощо), енциклопедії, довідники, альбоми, атласи, які призначені для практичного використання в навчально-виховному процесі позашкільних навчальних закладів.

Зміст навчальної літератури з позашкільної освіти має відповідати таким критеріям:

дидактичне структурування змістового наповнення, розподіл його змісту за пунктами, параграфами, розділами тощо;

наукова коректність змісту, повнота розкриття основних положень, використання сучасної загальноприйнятої науково-педагогічної термінології;

практична орієнтація змістового наповнення, пов'язаного з повсякденним життям, навчальними предметами, які вивчаються в закладах загальної середньої освіти;

спрямованість на формування у вихованців (учнів, слухачів) здатності використовувати здобуті знання в освітніх і життєвих ситуаціях для вирішення різноманітних практичних проблем;

відповідність віковим особливостям вихованців (учнів, слухачів);  
чіткість формулювання висновків, правил і визначень, побудови текстів, логічний зв'язок між його частинами, доступність їх лексичного наповнення;

поєднання в тексті наукового і науково-популярного стилів, наявність інформаційного та емоційно-ціннісного компонентів змісту;

відповідність мови рукопису нормам літературної мови; українознавче наповнення змісту рукопису;

спрямованість навчального матеріалу на розвиток навичок самоосвіти, інтересу до відповідного напрямку позашкільної освіти та виду діяльності;

формування й розвиток у вихованців (учнів, слухачів) здатності практично діяти, застосовувати досвід успішних дій у певних ситуаціях;

сприяння самореалізації особистості та професійному самовизначенню, підвищення її конкурентоспроможності;

наявність цікавої інформації, пов'язаної з навчальним матеріалом, завдань проблемно-пошукового характеру тощо;

дидактична доцільність системи завдань, пропонуваніх в рукописі;  
достатня кількість прикладів для здійснення вихованцями (учнями, слухачами) самостійної освітньої діяльності;

логіка розміщення та використання ілюстративного матеріалу як самостійного або додаткового джерела інформації.

*Художньо-естетичний напрям.*

*Хореографічний профіль (спортивний танець)*

Навчання дітей за цим напрямом передбачає вивчення ними основ хореографії та розвиток їхніх фізичних навичок, а саме: акробатика, міцність, витривалість, швидкість реагування, що супроводжує фізичному розвитку і підвищенню рівня загальної освіти і культури дітей. Ураховуючи умови сучасного життя, найважливішим питанням є можливість онлайн спілкування на тему хореографії та спорту. Відеозаняття передбачають спеціальний та інноваційний підхід до цього навчального процесу.

На сьогодні відчувається нагальна потреба у методичних рекомендаціях, методах організації дистанційного освітнього процесу. Значна

увага має бути приділена вивченню відповідної хореографічної термінології.

### **Експертне оцінювання рукописів**

Експертизу рукописів, поданих на Конкурс, здійснюють експертні комісії Конкурсу, які формують організатори відповідно до категорій та напрямів позашкільної освіти, з яких проводиться Конкурс.

Експертизу кожного рукопису здійснюють не менш двох членів експертної комісії, яких визначає її голова (за його відсутності – заступник) із урахуванням професійної підготовки, фахової спеціалізації, місця роботи членів експертної комісії Конкурсу.

Експерт проводить експертизу рукопису відповідно до критеріїв оцінювання (пункт 1 розділу IV Положення про Конкурс). За результатами проведеної експертизи оформлює розгорнутий та обґрунтований експертний висновок, у якому надає оцінку науковості змісту рукопису, визначає повноту розкриття основних положень, рівень використання загальноприйнятої наукової методології, зазначає відповідність чи невідповідність сучасному рівню наукових знань. Експерт завіряє експертний висновок своїм підписом із зазначенням прізвища та ініціалів, фіксує дату заповнення. Він несе персональну відповідальність за повноту аналізу рукопису, об'єктивність та обґрунтованість зроблених висновків. Результати проведеної експертизи засвідчують підписом керівника установи, в якій працює експерт, та скріплюють печаткою цієї установи. Оформлені належним чином експертні висновки подають для розгляду на засіданні експертної комісії.

Узагальнення результатів оцінювання рукописів та визначення переможців відбувається на загальному засіданні експертної комісії відповідного етапу Конкурсу. Рішення експертної комісії відповідного етапу Конкурсу на підставі експертних висновків оформлюють протоколом, який підписують голова та всі її члени, і передають до організаційного комітету II етапу Конкурсу у день завершення роботи комісії.

### **Оформлення рукописів**

Для участі в Конкурсі педагогічним працівникам необхідно:

- заповнити заявку на участь в I (обласному) етапі Всеукраїнського конкурсу рукописів навчальної літератури для позашкільних навчальних закладів системи освіти у 2021 році (додаток 1);
- надіслати до оргкомітету Кіровоградського обласного ЦДЮТ за електронною адресою [ocdut@ukr.net](mailto:ocdut@ukr.net) один примірник рукопису навчальної літератури.

Рукописи мають бути виконані комп'ютерним набором, шрифтом – Times New Roman, кегель – 14, міжрядковий інтервал - 1,5. Параметри сторінки: поля -

ліве –30 мм, праве – 10 мм, верхнє та нижнє – 20 мм (згідно з ДСТУ 4163:20).  
Сторінки не нумеруються. Відступ абзац – 1,25 см.

Усі види навчальної літератури мають текстологічно і за змістом відповідати визначеній навчальній програмі з позашкільної освіти. Література має бути оформлена відповідно до ДСТУ ГОСТ 7.1:2006 «Система стандартів з інформації, бібліотечної та видавничої справи. Бібліографічний запис. Бібліографічний опис. Загальні вимоги та правила складання», ДСТУ 8302:2015 «Бібліографічне посилання. Загальні положення та правила складання» і має відповідати ДСТУ 3017:2015 «Інформація та документація. Видання. Основні види. Терміни та визначення понять».

Матеріали, які не відповідають умовам Конкурсу, розглядатися не будуть.

**ЗАЯВКА**  
**на участь у I (обласному) етапі Всеукраїнського конкурсу рукописів**  
**навчальної літератури для позашкільних навчальних закладів системи**  
**освіти у 2021 році**

1.ПІБ: \_\_\_\_\_

2.Місце роботи автора: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3.Посада: \_\_\_\_\_

4.Науковий ступінь: \_\_\_\_\_

5.Контактні телефони: \_\_\_\_\_

6.Електронна адреса: \_\_\_\_\_

7.Напрямок позашкільної освіти: *художньо-естетичний* \_\_\_\_\_

8. Профіль: *хореографічний (спортивний танець)* \_\_\_\_\_

9.Категорія: *«Навчальна література з позашкільної освіти»* \_\_\_\_\_

10.Назва рукопису: \_\_\_\_\_

11.Короткий опис рукопису: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Додаток 1  
до наказу КПНЗ «Кіровоградський  
обласний центр дитячої та юнацької  
творчості»  
від 10 червня 2021 року № 61\_\_\_\_\_

**Склад членів експертної комісії I (обласного) етапу  
Всеукраїнського конкурсу рукописів навчальної літератури для  
позашкільних навчальних закладів за художньо-естетичним напрямом  
(хореографічний профіль (спортивний танець))**

**Голова експертної комісії**

**ЛАВРІНЕНКО**

Світлана Олександрівна - кандидат педагогічних наук, доцент, завідувачка  
кафедри хореографії та естетичного виховання  
ЦДПУ ім.В.Винниченка

**Заступник голови експертної комісії**

**ДОЛГОПОЛОВА**

Наталя Костянтинівна - завідувачка методичного відділу Кіровоградського  
обласного ЦДЮТ, Заслужений працівник освіти  
України, керівник творчого об'єднання МК «Імідж»

**Експерти**

**МУРОВАНА**

Ірина Володимирівна - кандидат педагогічних наук, ст. викладач кафедри  
культури та мистецтва ЦДПУ ім. В.Винниченка,  
Заслужений працівник освіти України, керівник  
Народного художнього ансамблю сучасної хореографії  
«Час Пік»

**СПІНУЛ**

Олена Миколаївна - кандидат педагогічних наук, ст.викладач кафедри  
культури та мистецтва ЦДПУ ім. В.Винниченка,  
Заслужений працівник культури України, викладач  
Народного художнього ансамблю бального танцю  
«Конвалія»

**ТОДОСІЄВА**



Юлія Олександрівна - методист з дозвіллево- масової роботи, координатор обласних методичних об'єднань театрального та хореографічного профілів Кіровоградського обласного ЦДЮТ