

## **Положення обласного фестивалю-конкурсу гумору та сатири «Humor-fest»**

### **1. Загальні положення**

1.1. Ці умови визначають порядок проведення обласного фестивалю гумору та сатири «Humor- fest». (Далі Фестиваль)

1.2. Засновниками та організаторами Конкурсу є Департамент освіти і науки Кіровоградської обласної державної адміністрації (обласної військової адміністрації) та комунальний позашкільний навчальний заклад «Кіровоградський обласний центр дитячої та юнацької творчості».

1.3. Фестиваль проводиться щорічно з метою розвитку дитячого та молодіжного гумористичного руху в області, створення умов для творчого, інтелектуального і духовного розвитку дітей та молоді, виявлення талановитих, обдарованих, творчих особистостей, патріотичного, морального та естетичного виховання дітей та молоді, організації їх змістовного дозвілля.

1.4. Основними завданнями Фестивалю є:

- пошук, розвиток і підтримка талановитих, обдарованих дітей;
- виховання дітей та підлітків на кращих традиціях українського гумору;
- організація змістовного дозвілля, створення сприятливих умов для реалізації творчого потенціалу учнівської молоді;
- визначення кращих команд-гумористів Кіровоградської області.

### **2. Учасники Фестивалю**

2.1. В обласному фестивалі гумору і сатири беруть участь представники та команди закладів загальної середньої, професійної (професійно-технічної) та позашкільної освіти, діти та молодь віком від 6 до 21 року включно.

2.2. Участь у Фестивалі безкоштовна.

### **3. Організаційний комітет**

3.1. Для організації та проведення Фестивалю створюється організаційний комітет.

3.2. До складу організаційного комітету входять: голова, заступник голови оргкомітету та його члени, які є представниками департаменту освіти і науки Кіровоградської обласної державної адміністрації, комунального позашкільного навчального закладу «Кіровоградський обласний центр дитячої та юнацької творчості», громадських організацій (за згодою).

3.3. До участі в організації та проведенні обласного фестивалю гумору та сатири оргкомітет має право залучати незалежних експертів, громадські та інші організації, підприємства, установи, які виявили бажання надати фінансову або матеріальну допомогу для його проведення.

3.4. Очолює організаційний комітет Голова.

Голова організаційного комітету:

- розподіляє повноваження членів організаційного комітету;
- керує роботою з організації та проведення фестивалю.

3.5. Члени організаційного комітету:

- здійснюють організаційну роботу щодо проведення фестивалю; забезпечують порядок його проведення;
- оформлюють документацію щодо проведення фестивалю та підбиття його підсумків;
- надають матеріали для висвітлення результатів фестивалю в засобах масової інформації;
- відповідають за зберігання документів та матеріалів.

#### 4. Порядок і строки проведення Фестивалю

4.1. Фестиваль складається з 4 незалежних конкурсів та Гала-концерту, до якого будуть включені кращі номери учасників конкурсних програм:

- Конкурс «Humoresca» - листопад 2022 року;
- Конкурс «ComicCon» - грудень 2022 року;
- Конкурс «StendUp в укритті» - лютий 2023 року;
- Конкурс «Українські інтермедії» - березень 2023 року;
- Гала-концерт переможців – квітень/травень 2023 року.

4.2. Для участі в конкурсних програмах учасникам необхідно заповнити реєстраційну анкету із доданими посиланнями на відкриті та доступні до завершення чемпіонату відеофайли конкурсних робіт.

4.3. Терміни подачі заявок на конкурсні програми не пізніше ніж за 7 днів до оголошення дати конкурсу.

## 5. Програма та формат проведення Фестивалю.

5.1. Фестиваль складається з відокремлених конкурсних програм та Гала-концерту кращих виступів. Конкурсна програма Фестивалю формується щорічно з урахуванням запропонованої теми від оргкомітету.

5.2. Фестиваль, як правило, проводиться в очній формі. Але, у окремих випадках, може бути проведений у заочному чи онлайн форматі.

5.3. Формат проведення визначається оргкомітетом перед відкриттям прийому заявок до конкурсних програм, про що учасники повідомляються заздалегідь.

## 6. Оцінювання та суддівство

6.1. Суддівство конкурсних програм Фестивалю сезону 2022/2023 навчального року здійснює журі з представників оргкомітету та незалежних експертів-фахівців у гумористичному напрямку у кількості не менше 5 осіб.

6.2. Журі залишає за собою право знімати бали або дискваліфікувати команди, окремих учасників, матеріали яких базуються на „запозичених” жартах та/або порушують умови проведення відповідної конкурсної програми.

6.3. Умови оцінювання кожної конкурсної програми визначаються окремо (згідно умов фестивалю кожного року).

6.4. Оцінки і рішення журі за результатами кожного конкурсу Фестивалю оформляються протокольоно.

6.5. Рішення журі є остаточним і оскарженню не підлягає.

## 7. Етапи проведення Конкурсу та нагородження переможців

7.1. Конкурс передбачає наступні етапи:

- I етап. Оголошення конкурсу, організація та проведення процедури реєстрації;

- II етап. Визначення складу та робота журі;
- III етап. Конкурс;
- IV етап. Підведення підсумків та оголошення переможців.

7.2. Переможці нагороджуються Дипломами департаменту освіти і науки облдержадміністрації по закінченню кожного конкурсу. Гран-прі визначається та оголошується на гала-концерті за сумою балів журі та онлайн голосуванням глядачів за підсумками всіх конкурсів.

7.3. За рішенням оргкомітету Дипломами комунального позашкільного навчального закладу «Кіровоградський обласний центр дитячої та юнацької творчості» можуть бути нагороджені окремі учасники та активісти учнівського та молодіжного гумористичного руху.

7.4. Організатори Конкурсу залишають за собою право використовувати роботи в проведенні подальших виставок, підготовці та виданні інформаційних матеріалів, поліграфічної продукції (каталоги, календарі, буклети,) публікаціях у ЗМІ та в Інтернеті матеріалів про конкурс тощо.

Довідки за телефоном: (099) 91-84-781

Мироненко Людмила Сергіївна,

методист комунального позашкільного навчального закладу  
«Кіровоградський обласний центр дитячої та юнацької творчості»

**УМОВИ ПРОВЕДЕННЯ КОНКУРСНИХ ПРОГРАМ  
ФЕСТИВАЛЮ-КОНКУРСУ ГУМОРУ ТА САТИРИ «HUMOR-FEST»**

**Умови проведення конкурсу сатиричного розмовного жанру  
«Humoresка»**

**1. Мета та завдання Конкурсу**

1.1. Метою Конкурсу є: надання можливості шанувальникам розмовного жанру та жанру художнього читання реалізувати свої творчі та професійні здібності у сатирично-гумористичному стилі.

**1.2. Завдання Конкурсу:**

- популяризація українського гумору та сатири засобами мовної комунікації;
- підтримка мовного гумористичного мистецтва на місцевому та національному рівнях;
- сприяння налагодженню творчих зв'язків та обміну досвідом між учасниками конкурсу;
- розкриття творчого потенціалу учасників Конкурсу.

**2. Порядок та умови проведення Конкурсу, вимоги до робіт**

2.1. Конкурс проводиться в двох номінаціях основного конкурсу та одній спеціальній:

- гумористична проза;
- віршовані гуморески, байки, веселі вірші, анекдоти;
- спеціальна номінація фестивалю «Old school».

2.2. Спеціальна номінація фестивалю «Old school» включає роботи надіслані на конкурс в 2021 – 2022 н.р. і перенесений у зв'язку з введенням військового стану в Україні.

**2.3. Конкурс проводиться у трьох вікових категоріях**

- Молодша вікова (до 11 років);
- Середня (12 – 17 років);

- Старша (18-21 років);
- Змішана.

2.4. Для участі у Конкурсі учасник відправляє Організатору конкурсні роботи у відеоформаті шляхом розміщення на каналі Youtube або Google-Drive в режимі відкритого доступу або доступу за посиланням на задану тему: «Батьки і діти»

2.5. Учасник Конкурсу може подати не більше 2 робіт тривалістю не більше 3 хвилин кожна (але не менше ніж 1 хвилина).

2.6. При оформленні роботи обов'язково вказуємо виконавця, автора виконаної поезії або прози, автора використаного відеоряду, аудіо супроводу (за наявності)

2.7. Кожна робота реєструється таким чином: прізвище, ім'я, по батькові виконавця, адреса, рік народження, телефонний, електронний контакт, назва роботи, автора виконаної поезії або прози, автора використаного відеоряду, аудіо супроводу (за наявності).

2.8. Роботи, надіслані на Конкурс, що не відповідають умовам, не будуть включені до конкурсної програми.

2.9. Роботи надсилати за реєстраційною формою за адресою <https://forms.gle/QGmabK2uXQLKLJgo8>

2.10. До Конкурсу не допускаються роботи, які пропагують насильство, релігійну та етнічну ворожнечу.

2.11. Надіслані роботи будуть оцінюватися за такими основними критеріями:

- Відповідність жанру, віку, сценічна культура;
- Артистичність, одяг, рухи, міміка, жести;
- Виразність, орфоепія, дикція, темп, гучність;
- Емоційність, інтонація, паузи, логічні наголоси.

3. Підведення підсумків та оголошення переможців.

3.1. Члени журі оцінюють виступ за 10 бальною системою. Всі конкурсанти отримують диплом учасника фестивалю. Переможці Конкурсу

нагороджуються дипломами Департаменту освіти і науки Кіровоградської обласної державної адміністрації (обласної військової адміністрації) I, II, III ступеня за напрямками та в кожній віковій категорії.

3.2. Організатор може призначити додаткові нагороди у будь-якій формі чи кількості, визначені ним.

3.3. Рішення журі є остаточне і оскарженню не підлягає.

3.4. Результати будуть висвітлені на офіційній сайті закладу та сторінках у соціальних мережах Facebook, Instagram. Кращі роботи будуть презентовані на каналі закладу на Youtube

3.5. Дипломи учасника розміщуються на сайті закладу <https://ocdut.kr.ua> у відповідному розділі Фестивалю або за посиланням на Google – drive <https://drive.google.com/drive/folders/1ER6U964yNciC1BIWI-OkFLo5CVLd2WC8?usp=sharing>

## **Умови проведення конкурсу сатиричного малюнку «ComicCon»**

### **1. Мета та завдання Конкурсу**

1.1. Метою Конкурсу є: надання можливості шанувальникам образотворчого жанру реалізувати свої творчі та професійні здібності у сатирично-гумористичному стилі.

1.2. Завдання Конкурсу:

- популяризація українського гумору та сатири через малюнок;
- підтримки та розвитку художнього гумористичного мистецтва на регіональному рівні;
- сприяння налагодженню творчих зв'язків та обміну досвідом між юними художниками.

### **2. Порядок та умови проведення Конкурсу, вимоги до робіт**

2.1. На конкурс приймається одна індивідуальна робота від учасника чи 2-3 у співавторстві

2.2. Номінації конкурсу:

- карикатура;

- меми;
- комікси.

2.3. Конкурс проводиться у трьох вікових категоріях:

- Молодша (до 11 років);
- Середня (12 – 17 років);
- Старша (18-21 років);
- Змішана.

2.4. Для участі у Конкурсі учасник відправляє Організатору скановані версії оригінального рукописного малюнка (формату А3 або А4) виконані у довільній техніці або створеного за допомоги технічних засобів та прикладного програмного забезпечення на задану тему: «Печерні малюнки на стінах Інтернету»

2.5. Подана робота повинна бути авторською. Учасник приймаючи умови даного Положення, підтверджує що він є автором надісланої ним роботи.

2.6. Кожна робота реєструється таким чином: прізвище, ім'я та адреса автора, рік народження, телефонний, електронний контакт, назва роботи.

2.7. Роботи, надіслані на Конкурс, що не відповідають умовам, викладеним у цьому Положенні, не будуть включені до Конкурсу.

2.8. Роботи надсилати за реєстраційною формою за адресою <https://forms.gle/vyrJSfqjurm79poE9>

2.9. До Конкурсу не допускаються роботи, які пропагують насильство, релігійну та етнічну ворожнечу.

2.10. Надіслані роботи будуть оцінюватися за такими основними критеріями:

- наявність почуття гумору;
- цікавий сюжет;
- творчий підхід;
- техніка виконання;
- відповідність робіт тематиці Конкурсу.



### 3. Підведення підсумків та оголошення переможців.

3.1. Члени журі оцінюють виступ за 10 бальною системою. Всі конкурсанти отримують диплом учасника фестивалю. Переможці Конкурсу нагороджуються дипломами Департаменту освіти і науки Кіровоградської обласної державної адміністрації (обласної військової адміністрації) I, II, III ступеня за напрямками та в кожній віковій категорії.

3.2. Організатор може призначити додаткові нагороди у будь-якій формі чи кількості, визначені ним.

3.3. Рішення журі є остаточне і оскарженню не підлягає.

3.4. Результати будуть висвітлені на офіційній сайті закладу та сторінках у соціальних мережах Facebook, Instagram. Кращі роботи будуть презентовані на каналі закладу на Youtube

3.5. Дипломи учасника розміщуються на сайті закладу <https://ocdut.kr.ua> у відповідному розділі Фестивалю або за посиланням на Google – drive <https://drive.google.com/drive/folders/1ER6U964yNciC1BIWI-OkFLo5CVLd2WC8?usp=sharing>

## **Умови проведення конкурсу розмовного жанру «StandUp в укритті»**

### 1. Мета та завдання Конкурсу

1.1. Метою Конкурсу є: надання можливості шанувальникам розмовного жанру реалізувати свої творчі та професійні здібності у сатирично-гумористичному стилі, підтримка авторів, що пишуть у гумористичному жанрі.

#### 1.2. Завдання Конкурсу:

- популяризація українського гумору та сатири засобами мовної комунікації;
- розвиток артистизму, сценічних навичок учасників конкурсу;
- популяризація жанру стендап;
- розвиток мотивації молоді до творчої діяльності;

- допомога молоді у творчій самореалізації
- розкриття творчого потенціалу учасників Конкурсу.

## 2. Порядок та умови проведення Конкурсу, вимоги до робіт

2.1. Для участі у Конкурсі надсилається сольний або колективний гумористичний виступ

2.2. Номінації:

- стендап (соло)
- сатирична пародія (соло або колективна робота) (на артистів, співаків, акторів, гумористів тощо)

2.3. Конкурс проводиться у трьох вікових категоріях

- Молодша вікова (до 11 років);
- Середня (12 – 17 років);
- Старша (18-21 років);
- Змішана (6-21 рік).

2.4. Для участі у Конкурсі учасник відправляє Організатору конкурсні роботи у відео форматі шляхом розміщення на каналі Youtube або Google-Drive в режимі відкритого доступу або доступу за посиланням на тему: «На барикадах гумору»

2.5. Учасник Конкурсу може подати не більше двох робіт тривалістю від 1 до 5 хвилин на задану тему.

2.6. Кожна робота реєструється таким чином: прізвище, ім'я, по батькові виконавця (або назва колективу, команди), вікова категорія, телефонний, електронний контакт, назва роботи, авторів виконаних в конкурсній роботі текстів, автора використаного відеоряду, аудіо супроводу (за наявності).

2.7. Роботи, надіслані на Конкурс, що не відповідають умовам, не будуть включені до конкурсної програми.

2.8. Роботи надсилати за реєстраційною формою за адресою <https://forms.gle/Xg7WdZYwaHtPWquSA>

2.9. До Конкурсу не допускаються роботи, які пропагують насильство, релігійну та етнічну ворожнечу.

2.10. Члени журі оцінюють виступи командні виступи з врахуванням таких критеріїв:

- Щільність жартів;
- Розкриття теми, оригінальність;
- Логіка мови, дикція;
- Авторська та виконавська майстерність;
- Художній рівень виконання, сценічна культура.

3. Підведення підсумків та оголошення переможців.

3.1. Члени журі оцінюють виступ за 10 бальною системою. Всі конкурсанти отримують диплом учасника фестивалю. Переможці Конкурсу нагороджуються дипломами Департаменту освіти і науки Кіровоградської обласної державної адміністрації (обласної військової адміністрації) I, II, III ступеня за напрямками та в кожній віковій категорії.

3.2. Організатор може призначити додаткові нагороди у будь-якій формі чи кількості, визначені ним.

3.3. Рішення журі є остаточне і оскарженню не підлягає.

3.4. Результати будуть висвітлені на офіційній сайті закладу та сторінках у соціальних мережах Facebook, Instagram. Кращі роботи будуть презентовані на каналі закладу на Youtube

3.5. Дипломи учасника розміщуються на сайті закладу <https://ocdut.kr.ua> у відповідному розділі Фестивалю або за посиланням на Google – drive <https://drive.google.com/drive/folders/1ER6U964yNciC1BIWI-OkFLo5CVLd2WC8?usp=sharing>

## **Умови проведення конкурсу естрадних мініатюр**

### **«Українські інтермедії»**

1. Мета та завдання Конкурсу

1.1. Метою Конкурсу є: надання можливості шанувальникам розмовного жанру та жанру художнього читання реалізувати свої творчі та професійні здібності у сатирично-гумористичному стилі.

1.2. Завдання Конкурсу:

- Популяризація українського гумору та сатири засобами мовної комунікації;

- розвиток артистизму, сценічних навичок учасників конкурсу;

- розвиток мотивації молоді до творчої діяльності;

- допомога молоді у творчій самореалізації

- розкриття творчого потенціалу учасників Конкурсу.

2. Порядок та умови проведення Конкурсу, вимоги до робіт

2.1. Для участі у Конкурсі надсилається сольний або колективний гумористичний виступ

2.2. Номінації:

- Скетч-шоу

- Відеозвучка

- Reels-ролик

2.3. Конкурс проводиться у двох вікових категоріях

- Молодша вікова (до 11 років);

- Середня (12 – 17 років);

- Старша (18-21 років) ;

- Змішана .

2.4. Для участі у Конкурсі учасник відправляє Організатору конкурсні роботи у відео форматі шляхом розміщення на каналі Youtube або Google-Drive в режимі відкритого доступу або доступу за посиланням на задану тему: «Сміх продовжує життя»

2.5. Учасник Конкурсу може подати не більше однієї роботи тривалістю до 5 хвилин на задану тему.

2.6. Кожна робота реєструється таким чином: прізвище, ім'я, по батькові виконавця, адреса, вікова категорія, телефонний, електронний

контакт, назва роботи, авторів виконаних в конкурсній роботі текстів, автора використаного відеоряду, аудіо супроводу (за наявності).

2.7. Роботи, надіслані на Конкурс, що не відповідають умовам, викладеним у цьому Положенні, не будуть включені до Конкурсу.

2.8. Роботи надсилати за реєстраційною формою за адресою <https://forms.gle/UCJ5vqMnJwdgrMec7>

2.9. До Конкурсу не допускаються роботи, які пропагують насильство, релігійну та етнічну ворожнечу.

2.10. Члени журі оцінюють виступи командні виступи з врахуванням таких критеріїв:

- Авторство реприз та гумор;
- Розкриття теми, оригінальність;
- Додержання командного стилю;
- Логіка мови, дикція учасників;
- Акторська та виконавська майстерність;
- Художній рівень виконання, сценічна культура;
- Дотримання регламенту часу.

3. Підведення підсумків та оголошення переможців.

3.1. Члени журі оцінюють виступ за 10 бальною системою. Всі конкурсанти отримують диплом учасника фестивалю. Переможці Конкурсу нагороджуються дипломами Департаменту освіти і науки Кіровоградської обласної державної адміністрації (обласної військової адміністрації) I, II, III ступеня за напрямками та в кожній віковій категорії.

3.2. Організатор може призначити додаткові нагороди у будь-якій формі чи кількості, визначені ним.

3.3. Рішення журі є остаточне і оскарженню не підлягає.

3.4. Результати будуть висвітлені на офіційній сайті закладу та сторінках у соціальних мережах Facebook, Instagram. Кращі роботи будуть презентовані на каналі закладу на Youtube

3.5. Дипломи учасника розміщуються на сайті закладу <https://ocdut.kr.ua> у відповідному розділі Фестивалю або за посиланням на Google – drive <https://drive.google.com/drive/folders/1ER6U964yNciC1BIWl-OkFLo5CVLd2WC8?usp=sharing>